

# Sechs deutsche Tänze

für 2 Violinen, Baß, 2 Flöten (Flautino), 2 Oboen (Klarinetten),  
2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken, Becken und Tambourin

## Fagott II

W. A. Mozart, KV 571

*alt me*

**1**

1 1 p f

9

17 TRIO 3 3 1 f

26 1 3 f *da capo*

**2**

3 mf f mf

10

17 TRIO 8 8 f *da capo*

**3**

8II p f

# Fagott II

16 II TRIO *Faster*

1. *p*

2. *f*

da capo

## 4

9

17 TRIO *in 3 slower*

*p*

da capo

## 5

*f-pp*

9

TRIO

17 *p* *rf* *p*

25 *p*

da capo

# 6

## Fagott II

Handwritten: *no 1*

*cresc*

### TRIO

Handwritten: *f*

4

26

32

10

### CODA

47

*p*

*cresc.*

55

63

6

*p*

76

*f*

Handwritten: *no 1*

83

90

2

*p*

*f*

100

8